

Chorus:

Mach die Box ma etwas lauter, habs langsam satt zu warten.
Ich geb euch was ihr braucht und wollts nur nochma sagen.
Pyranja ist am Starten, meine Herren und die Damen.
Also bounc` zu diesem Beat und merkt euch meinen Namen.

Ey yo, ich wollt da noch was sagen, denn ich habs langsam satt zu warten,
mach den Spaß seit ein paar Jahren und zeig erst jetzt meine Karten,
denn Kandidaten ohne Atem brauch kein Mensch in diesen Tagen,
also hol ich Luft und laß es raus, will Respekt und dick Applaus,
meist gutgelaunt Mic in der Faust im Rücken Quest und Pfliegerlounge.
Kein Redner auf`ner Ledercouch, ´n MC der grad` eben launcht,
doch was mich dann schonmal zerknautscht sind Fragen von der falschen Crowd,
so glanzverkackte Punkansagen von halbstarken Akneschwarten,
die ankommen und spontan erwarten, daß ich sie zum Chat einlade.
So hör ich oft: "Ey Pü verzeih, du leistest dir zwar grad`n Hype
doch muß schon sagen Show war tight und auch in Sachen Flow und Style,
für ´ne Braut ganz nice und cool, daß du Texte selber schreibst."
Mit andern Worten: „Baby, Willkommen im Mittelalter!“ und ich nur:
„Danke für die Blumen, doch du starrst gerade auf meine Titten, Alter!“
Oops! Zu harte Worte? Für die harten Jungs im harten Biz?
Die mit Schulterklopfen ankommen und mir dann erklären was Hip Hop ist?
Ich mein, man lernt nie aus doch falls es jemand interessiert:
Ich hab mir erstma „keep it real“ dick auf mein Hintern tätowiert!

Und da ich grad` dabei bin hier mit Statements rumzuwerfen,
kommt ein „Bitte hört kurz zu!“ an all die Freaks, die plötzlich nerven.
Was weiß ich warum so wenig Frauen ´n Mikro in die Hand nehmen,
wenn du`s wissen willst frag nach bei denen die zusehn und am Rand stehen!
Es ist wie aufm Land leben, wenn Typen sich`s Maul zerreißen,
ich kann Euch grad` keinen Schwanz geben, doch dafür gut drauf scheißen!
Laß mich nicht reduzieren auf: „Komm wir machen ma `n Liebeslied!
Du bist `n girl das rappt und ich zeig dir jetzt dein Themengebiet!“
„Ey ey, paß auf was du sagst man, damit`s hier nicht noch Tränen gibt!
Bin nicht die Bitch für`n Ehekrieg, doch laß nichts auf mir sitzen
und wenn ich losleg wird die heiß bevor ich anfang` zu schwitzen.
Meine erhitzte Zungenspitze wird dein Trommelfell zerschlitzen,
ich besitz Grips wie`n Spitzel und sag Wicks zu deinem Gekritzel,
deine Strophen nix als Skizzen, dein Anspruch fixe Witze,
ey, ich tret nicht gern auf Schlipse und wollt nur sagen, daß ich`s ernst mein:
Es gibt MCs wie Sand am Meer und manchmal auch `n Bernstein!

Und sobald ich auf`ne Stage bretter, mein Output dein Gehirn entert,
erkennt der letzte Rentner, daß mein Brennwert jeden Trend ändert.
Bin trotzdem oft ´n Fremdkörper, obwohl ich deine Band mörder,
mit Wörtern, die mehr Bock bringen, als Langeweile Mittelmaß,
und wenn du mir ´n Mic zeigst, nehm ich`s mir bevor ich bitte sag.